

Digital Video Recorder (DVR) 4, 8, 16, 32, 64 Channels DVR and EVR series

Grabadora Digital de 4, 8, 16, 32 o 64 canales y disco duro de 120GB (disponibles en 250, 500, 750, hasta 2 TB, según modelo). Plataforma Windows 2000 que es la más estable para sistemas de seguridad. Graba 240 o 480 imágenes por segundo máximo (serie **EVR**) por lo que graba en tiempo real (o 30, 60, 120, 240 y 480 IPS en versiones económicas serie **DVR**). 3 niveles de resolución (720 x 480, 720 x 240 y 360 x 240) y 4 niveles de calidad. Cada una de las cámaras se personaliza en forma totalmente independiente para la cantidad de cuadros por segundo, resolución y calidad con que se va a grabar, así como título y ajuste fino de brillo, contraste, color y definición.



Compatible con Domos de todas las marcas (Kalatel, Samsung, Pelco, Vicon, Ultrak, Philips, Computar, en total 50 protocolos), inclusive aún cuando diversos Domos de varias marcas estén conectados a la misma grabadora digital. Funciones de red e internet para 5 usuarios simultáneos por enlace directo de red Lan / Wan o ilimitado número de usuarios a través de Internet mediante el Explorer de Windows. Respaldos en CD (quemador incluido u opción de DVD en lugar del quemador de CD) en formato propietario con marca de agua o a través de la red en formato AVI o JPEG. Interface para cajeros automáticos o cajas registradoras con inserción del texto de las transacciones de dichas máquinas y búsquedas del video asociado mediante el texto que se escriba. Incluye: teclado, mouse, conector RS422 para domos, software remoto para red, manual, soportes para montaje en rack, llaves de acceso a unidades CD, Memory Flash/Stick.

Discos Duros Removibles por el frente que hacen al equipo escalable con sólo insertar discos duros adicionales. Otra ventaja que deriva de la inserción de discos son los respaldos ilimitados y reemplazo de discos dañados sin necesidad de llevar la DVR al centro de servicio o a fábrica.

Raid 5 es una opción que consiste en “grabación redundante” distribuida en todos los discos duros, por lo que en caso de que uno de ellos llegara a fallar no habrá pérdida de video. Únicamente se reemplaza el disco duro y la información se restaurará.



Almacenamiento Externo opcional para expandir la capacidad de grabación hasta un total de 9 TB.

Avanzado Diseño de Ventilación que permite al equipo operar a una temperatura más adecuada mediante un flujo de aire más eficiente, dando como resultado mayor durabilidad y estabilidad en la operación del equipo



Su **Fuente de Energía Redundante** lo hace virtualmente a prueba de fallas (en serie **EVR**). Consiste en dos fuentes de energía del tipo removible para que el equipo siga operando aún cuando una de las fuentes se dañe, pues la alterna continuará energizando mientras la otra puede repararse o reemplazarse. En este caso, una alerta sonora dará aviso y el equipo enviará un mensaje de correo electrónico a un destinatario a este respecto.

4 diferentes modos de Grabación:

1. Por calendario: se especifica qué día de la semana y a qué hora del día comienza y a qué hora finaliza la grabación de cada una de las cámaras, en forma independiente. Hasta 15 días festivos para calendarizar comportamiento especial de grabación durante dichos días festivos.

2. Por movimiento: se graban eventos de las cámaras en forma totalmente independiente sólo en el momento en que hay movimiento frente a la cámara. Permite personalizar hasta con 5 zonas rectangulares de enmascaramiento por cada cámara así como su sensibilidad y. Este tipo de grabación también se puede calendarizar.

3. Por acción manual: haciendo doble-clic con el botón derecho sobre la imagen que se desea grabar. Para dejar de grabar se hace doble-clic nuevamente sobre la imagen. Este modo tiene prioridad sobre la grabación por calendario o movimiento.

4. Por entrada de alarma: cada cámara debe asociarse con alguna(s) de las 16 entradas de alarma. Al activarse una alarma comienza a grabarse la cámara asociada a una velocidad mayor a la ordinaria que previamente se personalizó para dicha cámara. Incluye también "pre-alarma" que consiste en agregar a la grabación hasta 1 minuto de video de lo que sucedió antes del instante del disparo de la alarma. Este modo tiene la máxima prioridad.

5 diferentes modos de Búsqueda:

1. Por Fecha y Hora: seleccionando en un calendario de Windows la fecha y ajustando la hora con dos iconos tipo control deslizable para la hora y los minutos y haciendo clic en Play.

2. Por Desglose: característica única de Toshiba que permite seleccionar la fecha de búsqueda de una cámara y desglosar sus imágenes grabadas en 24 "fotos" correspondientes a la 1er. foto de cada una de las 24 hrs. de ese día seleccionado. Al elegir alguna de las 24 fotos y hacer doble-clic en ella, la desglosa en 6 fotos correspondientes a la primera de los cada 10 minutos que componen esa hora. Al elegir alguna de las fotos y haciendo nuevamente doble-clic en ella la desglosa en 10 fotos correspondientes a la primera de cada minuto de ese bloque de 10 minutos, con lo que finalmente se puede elegir Play a la foto resultante y encontrar en segundos el video deseado.

3. Por Índice: se obtiene una lista de los registros de fechas y horas del momento en que para alguna cámara se inició la grabación por cualquiera de las 4 formas mencionadas anteriormente. De la lista se selecciona alguna fecha y al hacer doble-clic en ella se obtiene la imagen asociada.

4. Por Objeto (o inteligente): se selecciona una imagen sobre la que se buscará cualquier movimiento. Se selecciona el área deseada enmascarándola con un rectángulo y la grabadora arroja una lista con fechas y horas de los momentos en los que hubo movimiento frente al área designada. De la lista se selecciona algún evento y al hacer doble-clic en él se obtiene la imagen asociada.

5. Por Gráfico: aparecen tantos renglones como cámaras haya conectadas y 24 columnas que representan las 24 horas del día previamente seleccionado en un calendario de Windows. La grabación existente aparece en azul y al seleccionar algún punto con el mouse se muestra la imagen correspondiente.

Funciones de Red

El equipo entrega de 80 a 100 imágenes por segundo en protocolo TCP/IP para enlazarse por redes LAN / WAN / Internet mediante tarjeta de red de 100 Mbps. Con el módem USB opcional conectado se tiene también acceso a través de línea telefónica.

Conexión por Internet: pueden publicarse las imágenes en la Red Mundial de Internet y un ilimitado número de usuarios pueden acceder a las imágenes en vivo mediante el Explorer de Windows, siempre y cuando se les haya dado un password válido. Si el usuario remoto instala el Software Remoto, entonces tendrá control completo de la grabadora por internet, siempre y cuando sus derechos de usuario se lo permitan.

Para lanzar las imágenes al WEB el cliente deberá contar con los servicios de algún proveedor de internet como son: enlace dedicado punto a punto con ancho de banda mínimo de 256Kbs; dirección IP Homologada, ruteador en sitio, servicio de Hosting de página de internet, etc. Puede operar con IP dinámica mediante el uso de algún servicio que notifique al usuario la IP asignada al equipo en el momento de la consulta

Niveles de acceso

A cada usuario pueden personalizarse sus derechos: control Pan/Tilt de domos, búsquedas, configuración, respaldos, posibilidad de apagar el equipo y ocultarle algunas imágenes de las cámaras, que aunque no pueda verlas éstas se siguen grabando. Se le asigna un nombre de usuario y un password. Cuando el usuario inicia sesión con su password, ya sea en la grabadora o en alguna estación de trabajo, el equipo para él se comporta conforme a los derechos que le fueron asignados.

Software

1. Software remoto: hasta 5 usuarios pueden acceder simultáneamente a la grabadora con sus passwords y tomar control de ella tal y como si estuvieran frente al equipo. Pueden ver imágenes en vivo, consultar la grabación mientras el equipo siempre continúa grabando, hacer búsquedas, configurarla, importar video, controlar Domos, activar/desactivar los relevadores y, dependiendo del nivel de acceso del usuario apagar el equipo o crear/modificar los derechos de otros usuarios o sus passwords.



2. Software multisitios de conexión remota: permite monitorear varias grabadoras conectadas a la misma red simultáneamente y asociar también las cámaras con un mapa para una fácil localización. Presenta una pantalla de 36 cuadros donde cada uno puede asociarse con la imagen de alguna de las cámaras de cualquiera de las grabadoras de la red. Se pueden personalizar ilimitado número de pantallas de 36 cuadros.

3. Software de emergencia: en una PC remota puede recibirse el "videoclip" de alguna cámara donde haya alguna emergencia. Se asocia algún sensor de alarma o botón de pánico con alguna cámara y se configura la grabadora para que en caso de alarma se envíe automáticamente el videoclip de dicha cámara a la computadora remota. En ésta última la aplicación correrá en el fondo; aunque la persona esté trabajando en la computadora con cualquier otra aplicación, al recibirse el videoclip aparecerá automáticamente en la pantalla encima de todas las aplicaciones.

4. Software de respaldo y verificación de Marca de Agua: los respaldos pueden hacerse en un CD mediante la unidad integrada en el equipo (o DVD opcionalmente). El formato de video es propietario de Toshiba y para abrirlo o para verificar la Marca de agua se requiere de este software. Puede respaldarse también en una unidad de cinta externa directamente conectada a la grabadora o a través de la red (puerto SCSI opcional).

5. Software para computadora de bolsillo: opción de poder consultar las imágenes mediante una computadora de bolsillo.

AUDIO. Cuatro canales de Audio independientes para aplicaciones de sonido. La comunicación es bidireccional y pueden expandirse los canales hasta un total de 16.

Salida NTSC de video para monitor esclavo. Mediante la tarjeta opcional pueden conectarse hasta 4 monitores NTSC y programar cuáles imágenes de las diferentes cámaras conectadas se verán en cada monitor en forma secuencial.

Registro de actividades exportable en TXT. Montaje en rack de 19" y 16 salidas de relevador que pueden activarse mediante detección de actividad; por entrada de sensor o haciendo clic en el icono correspondiente en el equipo local o desde cualquier computadora remota.

Grabación Híbrida, tanto de señales de cámaras analógicas estándar como de Netcams IP. Esta funcionalidad permite una mejor administración de las imágenes de las cámaras de Internet ya que se aprovechan todas las ventajas que ofrece este equipo de grabación y sus diferentes opciones de software. Se dispone de búsquedas avanzadas, grabación encriptada, consultas remotas, y todas las ventajas arriba descritas. (Saldrá al mercado a principios del 2005).

Software API. Esta opción permite a los ingenieros de software desarrollar aplicaciones especiales al contar con las herramientas necesarias para integrar la DVR Surveillix a sistemas de control de acceso o de monitoreo remoto con lo que puede crearse una infraestructura más segura. Pueden crearse también aplicaciones HTML para consulta y búsqueda de video más seguras. Es de hecho, la llave para añadir control personalizado de video, administración de alarmas e integración del equipo.

Toshiba America Information Systems.

9740 Irvine Blvd. Irvine, Ca. 92618-1697
Tel. (949) 4614981 Fax:(949) 470 9390

Soporte técnico en Inglés:
Tri.Nguyen@tais.toshiba.com

Soporte de los equipos Surveillix DVR (inglés)
Tim Bybee: tbybee@surveillixdvr.support.com

Representante en México y Centro América
Rogelio Delgado: rcdelgad@prodigy.net.mx
Teléfono en México: (55) 5120 3067, cel: (55) 1058 5793
Internacional: (52-55) 5120 3067, cel: (52-55) 1058 5793

Los catálogos, manuales y toda la información están disponibles en:

1. www.cctv.toshiba.com
2. Clic en Tech Support

o también en:

1. www.surveillixdvr.support.com
2. Clic en Contact Toshiba (hasta debajo de la página)
3. Clic en Tech Support